Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

22 Ocak 1973
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 5 Sayı : 207

Seçkin bir müteşebbis heyet tarafından kurulan

Milli Selâmet Partisi İlçe Teşkilâtı Faaliyete Geçti

Geçen yılın, Ekim ayında, Genel Merkezi Ankarada olmak üzere kurulan, Milli Selâmet Partisi, Düzcemizde de seçkin bir müteşebbis heyet tarafından kurularak parti faaliyetlerine başlamışlardır.

Milli Selâmet Partisi yöneticilerinin açıkladığına göre partinin kuruluş gayelerini şöyle özetlemektedirler.

Her türlü taklitcilikten uzak, Milli şahsiyetini müdrik, ictimâi ve ferdi refahı sağlamak için, her türlü israfı kaldırmak isitiyen Milli Selâmet partililer Tek Meclis esasını benimsiyor ve Devlet ve hükümet başkanlarının Millet tarafından seçilmesini arzuluyorlar.

Milli Selâmet Partisinin Türk Milletine hayırlı ve uğurlu olmasını tımenni ediyoruz.

Polis Umumi Aramada

3 Tabanca, 20 mermi, bir muşta yakalamışlardır.

Emniyet Teşkilatınca yapılan aramada, Hamam Sokakta Santraç kulüpte Düzcenin Ardıçdibi köyünden ismail Sokak'ta bir adet 7 65 capında Brovanik marka tabanca 8 mermi Akçakoca caddesindeki Altınbaş kahvesin Osman Denizli'de bir adet Astra marka tabanca iki adet mermi, Emirgan kahvesinde Günlü köyünden Cemal Arslan da bir adet muşta yakalamışlardır.

Bayram Caddesinde faaliyette bulunan Hüzür kulüpte yapılan arama sonucu üzerini aratmak istemiyen Dokoy köyünden Sabri Kartal vazifeli polislerden İbrahim Var ile Celâl Ulusoy'a tabancasını çekmiş üç el ateş etmiştir Neticede, Sabri Kartal Belcika yapısı 9 mm 14 lü tabir edilen tabanca ile on mermi ile yakalanmış vaka yerinde üc adet boş kovan bulunmuştur. Suçlulor suç aletleriyle birlikte Adalete sevk edilmiştir.

En işlek caddede hırsızlık oldu

90 Adet muhtelif saat çalındı

Dün gece Şehrimizin en işlek Caddesinde bir hırsızlık vakası olmuştur.

Cüretkar hırsız veya hırsızlar Çarşı içersinde merhum Bedrettin Arıcı'nın dükkanının tavanını delmek suretiyle içeriye girerek, sekiz bin yüz otuz altı lira değerinde 90 adet muhtelif marka Erkek ve kadın kol saatleri ile masa saatlerini çalarak firara muaaffak olmuştur.

Hadiseyi Karakola intikal ettiren Faruk Arıcı'nın şikayeti üzerine polis harekete geçmişsede henüz failler yakalanmamıştır.

Kızamık hastalığı Düzce'yi tehdit ediyor

Düzcede Kızamık hastalığı Salgın halini aldı. Bil hassa Çilimli bucağına bağlı köylerde görülen kızamık hastalığına yakalanan çocuklardan bazıları kurtulamıyarak vefat ettiklerini bize intikal eden haberlerden öğrenmiş bulunmaktayız.

Düzcedeki yetkililerin bu hususta ecil tetbir almalarını, Kızamığın daha büyük felaketlere sebep olmadan önlemesini temenni ediyoruz.

İçki şişedeki gibi durmaz ki

Lokantada tabancasını konuşturan genç tevkif edildi

Ankara - İstanbul Kara yolu üzerinde bulunan Düzce Resturant Lokantasında yemek yiyip içki içen Nusrettin Mahallesinden Şinasi Şafak hesabı verirken Lokanta personelinden Servet Özcanla münakaşaya tutuşmuş daha sonrada tabancasını çekerek havaya üç el ateş etmiştir.

Yapılan Şikayet sonucu vaka yerine giden polis suçlu Şinasi Şafakı suç aleti tabanca ile birlikte yakalayıp C. savcılığına Sevk etmiştir.

Şinasi Şafak ilk sorgusuna mütakip tevkif edilerek ceza evine gönderilmiştir.

Bolu il Genel Meclis Üyeliğine

Düzce'den Temel Dilber Seçildi

Bolu İl Genel Meclisi daimi üyeliğine Düzce'den Temel Dilber seçildi...

Bolu İl Genel Meclisi, 1972-1973 yılı bütçe ve program çalımalarını 19 Ocakta son toplantısını yaparak tamamladı.

Bolu İl Genel Meclisi daimi encümen seçimleri çok hareketli geçti. Adalet Partilerinin iki gurup olmaları nedeniyle parti gurup toplantıları çok hareketli geçmiştir. Temel Dilmer ve ve arkadaşları, parti gurubunda daimi encümen adayolarak tesbit edildikleri halde, Bazı A.P Düzce üyeleri Genel Meclisteki oylamada gurup arkadaşlarına her nenedense oy vermemişlerdir. A.P. bazı üyelerin kendi guruplarını desteklememeleri A.P lerce üzüntüyle karşılanmıştır. Parti gurup kararına uymuyan bu kişilere karşı, ilçe A.P Hasiyet divanının tutumunun ne olacağı A.P lilerce merakla beklenmektedir...

Yapılan Seçimler sonunda Bolu Daimi Encümen üyeliklerine Temel Dilber 16, Hüseyin Çamlıbel 15, Mehmet Türesin 14, İsmail Kartal 13 oyla seçilmişlerdir. Ayrıca Abant mürakipliğine de Tevfik Kolcakpaşaoğlu seçilmiştir.

Filtreli Sigara Karaborsası Meclise Getirildi

TEKEL BAKANININ İSTİFASI İSTENİYOR

Düzce'de FİLTRELİ SİGARALAR HALÂ KARABORSADA

Son aylar zarfında, bütün yurtta olduğu gibi, şehrimizde de filitreli sigaraların karaborsa satılması hemşehirlilerimizce yadıgranmaktadır.

Bu hususta yaptığımız neşriyatı göz önüne alan, Düzce Tekel yetkilileri gazetemizin neşredildiği tarihlerde sıkı bir kontrole geçmişlersede, hernedense daha sonraları kontroller gevşemiş yine filitre sigara karaborsası alıp yürümuştür. Kahvehanlerde Terzilarde, Manavlarda, Berberlerde ve hatta bayilerdede filitreli sigaralar karaborsa satılırken Tekel yöneticileri bu duruma seyirci kalmaktadırlar.

Yurt Çapında bir durum arzeden sigara karaborsasını C.H.P. li bir Millet vekili meclise getirmiş. Gümrük ve Tekel Bakanının bu duruma bir çare bulmasını istemiş; Yoksa Hükümet Sigara Karaborsasına mani olmazsa, acze düştüğünü ve Bakanın istifası gerektiğini ileri sürmüştür.

Bir Düzeltme

8 - ocak 1973 tarihli Gazetemizde 4 ncü Sahife 4 ncü sutunda 50, yıl ve Atatürk Başlıklı yazının 30 ve 31, Satırlarında (inanmıyorsak) olacağı yerde Sehven (inanıyorsak) yazılmıştır.

Düzeltir özür dileriz.

Teşekkür

Gazetemizin 5nci yıla girişi münasebetile Mektupla, Telefonla bizi Kutlayan okuyucularımıza ve Gazeteleri ile 5. ci yılımızı kutlayan bütün Anadolu Gazetelerine Teşekkürü bir borç biliriz.

TAŞLAMA

Gözleri görmiyenlerin Kulaklarıda mı duymuyor?

Bu ne hikmettir anlıyamadık... Biz tenkitleri kendimiz için değil, Bu kent için yapıyoruz!

İlgililer tenkitlerimize neden kulaklarını tıkarlar bilemiyoruz!

Sanayi Çarşısında, Şehire girişte, ağır vasıta yolu giriş Lambası bir türlü yanmaz.

Biz bu hususu yazıyoruz ilgililer görmüyor. Biz duyuralım diyoruz. Gözleri görmeyenlerin kulakları da duymuyor. her halde...

Sokak Lambalarımıza gelince. Düzceli karanlıkta gezmeye alıştı zaten. O hususlara temas etmiyeceğiz!

TAŞCI

TÜRKİSTAN

Uzun zamandır bahsetmek istediğim Türkistan meselesine en nihayet bu yazıda temas etmek fırsatını bulabildim, bilmem bilir misiniz Türkistan'ı. Türkistanı bilip bilmediğinizi pek bilmem ama tarih kitaplarında Orta Asyanın ismini duymuşsunuzdur her halde... İşte Türkisran dediğim bölgede bu muhit dahilinde Orta Asya Türklerinin yaşadığı ve bugün için iki kısmından birinin Rusya, diğerinin Çin yönetim altında bulunduğu yerdir.

Türkistan için bilgi vermek gerekirse, toprakları nın 1 milyon km. kareden büyük olan bu verimli topraklar üzerinde yaklaşık olarak 60 milyon vatandaşımız vardır. bunun 18 milyonu Doğu Türkistan'da yani Çin'in yönetimi altında. Diğer 42 milyonuda Batı Türkistan'da yani sovyet Rusyanın yönetimi altındadır.

Batı Türkistan verimli bir ekim alanı olup, Sovyet Rusyanın yetiştirdim diye öğündüğü pamuk, üzüm, buğday v.b. lerinin bol miktarda yetiştiği topraklardır. Doğu Türkistandada zengin maden yatakları vardır ama buradaki Türklerin bağı bahçesi alınarak Çin'lilere verilmiştir Zira çok kalabalık olan Çin'in buradaki Türkleri imha etmek için Türk kızlarını Çin erkekleri ile Çin kızlarını Türk erkekleri ile evlenmeye zorladığıda bir gerçektir Zaman zamanda Çin ve Rus ilgilileri Batı ve Doğu Türkistan hududunda Türkleri imha etmek için olmayacak fikirlerle Türkleri birbirine katmak için seferber etmekte kardeş kanı döktürmektediler.

KERİM ÖZBEKLER

Bu gün çeşitli gazete ve dergilerden okuduğumuz gibi Sovyet Rusyanın Türkiye'ye kominist liği yaymak istemesinin sebebi çıkacak her hangi bir savaş esnasında Türklerin içeriden kargaşalık çıkarmasından korktuğu içindir. Zaten böyle bir savaş çıksa bile Sovyet Rusya halkı hükümete isyan edecektır, Sovyet büyükleri bu durumu çok iyi bildikleri için Sovyet Rusya dışındaki ülkeleri de koministliği yaymak istemektedirler. Bu gün için Vietnam, Çekoslovakya, Romanya, Bulgaristan gibi birçok ülkelerin d rumu Kominist liğin ne olduğunun anlanması bakımından inkar edilmiyecek gerçeklerle doludur.

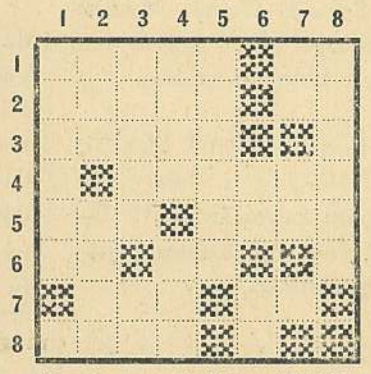
Sovyet Rusya'da basına gelince Sovyet Kominist partisinin etkisi altında yayınlarını sürdürür ve Sovyet Rusyadan son dört ay içinde aldığım habere göre Türkiye ile ilgili yayınlanan bir kaç haberi yazıyorum. Bu haberler Türkistanın başken ti olan Türkistan'da münteşir bir gazetede yayınlana rak Türklere aktarılmıştır. Bu haberler «Türk halkının huzur ve rahatlığını temin eden Türkiye işçi partisi ka patıldı.» «Türkiye'de askeri yönetim var» «Türkiyede halk yönetimden memnun olmadığı için sabotajlar planlıyor.» v s. v s. dir.

Türkistan için daha çok bilgiler vermek isterdim ama size son olarak ibadetlerin nasıl ifa edildiği konusunda bir kaç kelime yazayım, bir kaç seneye kadar ibadetin yaptırılmadığı Sovyet Rusya 'da bugün namaz kılmak camilerin kapılarına yerleştirilen «Vaktin varsa ibadet yap » kelimeleri ile mümkündür. Tabi bunun dışarıya bir propaganda mahiyeti taşıdığını bilmem anlatmaya lüzum var mı.

Son olarak değineceğim Türkiyedeki anarşik olaylar da bir vatandaş larak sizden istediğim bir Türk olarak bu tür yayın ve progandalara ehemmiyet vermemenizdir. Bizim sloganımız «bize bizden olan gerek.» tir, bunun haricindeki her türlü faaliyet Türklüğü baltalamak, yıkmak için bir tertiptir. «NE MUTLU TÜRKÜM DİYENE.»

BULMACA

SOLDAN SAĞA



Hazırlayan : V. Birsen Türköz

1 - Geçim genişliği, Gönenç - Yemek 2- Bir işin yabancısı olup o işi becerememeyen - Bir harfin okunuşu 3 - Amaç 4 - Okumanın ilk kitabı 5 - Erkek adı - Yapıt 6 - Bir soru - Yiyecek maddesi 7 - Yumuşak bir toprak - Müzikte duraklama işareti 8 - Küçük torba - (tersi) kale duvarı.

YUKARDAN AŞAĞI : 1 - Biniciyi sarsmayan bir çeşit hayvan yürüyüşü 2 - Kraliçe - Kir 3 - Yüksek bir ülkü uğrunda tehlikeli işlere girişip canını esirgemeyen - Duman karası - 4 - Bir kimsenin, dinin buyruklarını yerine getirmek üzere yaptıkları - Elekten geçir anlamına emir 5 - Aklını kaybetmek anlamında kullanılan bir kelime 6 - Postu çok değerli olan bir hayvan - Rütbesiz asker 7 - Beyaz - Bir harfin okunuşu - Ab 8 - Soy ağacı.

GEÇEN HAFTANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA : 1 - Hevenk 2 - İdame - Ar 3 - Lar - Baht - 4 - Yazgı - 5 - Amele - Re - 6 - Tut - 7 - Tencere 8 - Ti - Ural.

YUKARDAN AŞAĞI - 1 - Hilkat 2 - Eda - Muti - 3 - Varyete 4 - Em - Al 5 - Nebze - Cu 6 - Ag - Fer - 7 - Ahır - Ra 8 - Art - Ecel.

DUYURU

Yeni kurulan

GENÇ EDEBİYATÇILAR KULÜBÜ'nün

P.K. 695 Ulus Ankara

adresinden bilgi isteyiniz.

düşünceler

m. niyazi baysan

XXXIV.

İrâde üzerine iki düşünce:

Adam, «İrâdeyi kuvvetlendirir, muhakemeyi geliştirir» düşüncesi ile satranç çalışmalarına başlıyor. Haftalar, aylar geçiyor. Hem öyle olduğundan, hemde bu düşüncenin psikolojik baskısı altında kaldığından, çalışmalar ilerledikçe adam gerçekten günlük, olaylar karşısında irâdesini gerektiği gibi kullanma yeteneğini kazanıyor. Şaşılacak şey!. Fakat bir gün. evet bir gün, kendisine, «İrâdeni kullan da, satranç'ı bırak» denildiğinde adam kendini bir yokluyor ki: bu noktada irâdesi, gücünü yitirmekte, âciz kalmaktadır!.. Şaşılacak şey!..

Tıp fakültesi'nin muhterem hocalarından birine soruyorum. «Hocam, bunca bilgi, görgü ve tecrübenin sâhibi siniz; bunlar sâyesinde çelik gibi bir irâdeye kavuşmuş olduğunuzu düşünüyorum, ne dersiniz?..» Sayın hocam, gülümsiyerek şöyle diyor: «Belki bir dereceye kadar haklısınız delikanlı; fakat şurasını da hatırınıza getirin ki, bunca bilgi ve görgünün içinde: irâdeyi zayıf düşürme özelliğine sâhip olanlar da vardır!.. Kuvvetli bir irâde vede azim, bunları da gâyeleri arasına almış ciddi eğitim ve öğretimler sonucu elde edilir..»

XXXV

İnsanlar arasındaki sevgi ve saygı, bağları öylesine zayıflamış, hastalanmış vaziyette ki... İnsana «insan» olduğundan dolayı asgarî bir saygı, duyulması gerekirken; bu saygı, kat kat fazlası ile para mevkî, şöhret gibi şeylere yöneltiliyor. Çok yazık. «Yaradılmışı hoş görelim, Yaratandan ötürü» sözünü hiç mi hiç hatırlamıyoruz...

Kim olursa olsun. bir işçi, memur, bir köylü veya bir dilenci, bir çocuk, bir ihtiyar, bir hasta. kısacası bir insan; ona yüzümüzü döndürüp başımızı eğerek şöyle ilgi ve sevgi ile, canlı bir bakış ile bakmıyoruz bakmıyoruz da; elimizdeki beş kuruş veya bir toplu iğne yere düşünce, ilgili ve canlı bir bakış ile gözlerimizi yere çeviriyoruz, eğiyoruz başımızı. Öyle başlar taşıyoruz ki; bilgi ve fazilet karşışında eğilmez; bir kaç kuruş için eğilir, bükülür, iner!. Evet, bizde biliyoruz «ekmek» dâvâsının çok önemli olduğunu; fakat unutulmasın: insan ekmeğini, namusundan ve insanlığından birşeyler yitirmeden de kazanabilir; mutlaka kazanır!.

Geçen gün M. Ali Clay güzel bir söz söyledi: «Benparaya kulluk edemem!» İşte bir Müslüman-Türk de böyle diyebilmelidir her vakit..

MUSİKİ SEVERLERE DUYURU

Sözlerini Şair Halit Çelikoğlu yazdı ve radyolarımızın değerli sanatçısı büyük besteci RİFAT ŞANLIEL besteledi ve Değerli Ses Sanatçısı

GÖNÜL ÖNER

ELİF Plâklarına okudu

1 - GAM TEKNESİMİYİM

2 - GELDE KURTAR BENİ

DİNLEYİNİZ MUHAKKAK BEĞENECEKSİNİZ

ELİF PLÂK - İMÇ. Blokları Pilakçılar Çarşısı - Unkapı - İSTANBUL

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

ŞİİR KÖŞESİ

EN GÜZEL ŞİİRİMİ YAZMAK İSTERDİM

«En güzel kelimelerle bir aşkı anlatmak isterdim sana
İki kalbim olsaydı birini vermek isterdim sana
En güzel şiirlerimi yazmak istesem de sana
Seni anlatacak mısralar, şiirler güzelliğin yanında
Bir hiç kalmakta
En güzel olmasada
Seninle dolu mısralarla
Şiirlerimde bir aşkı anlatmak isterdim sana...»

Enver Karagüzel

SENİ SEVMİYORUM İSTANBUL

Önceleri severdim İstanbul'u
Özlem duyardım
Şarkılar söylerdim
Şiirler yazardım
İstanbul için.
İllede İstanbul derdim
Hey gidi koca İstanbul
Düşlerimi dolduran kent derdim

Şimdi sevmiyorum İstanbul'u
Senin kaldırımlarında dolaşıyor,
Senin havanı ciğerlerine
dolduruyor
Seni okşuyor bakışlarıyla.
Kıskanıyorum seni İstanbul
O, kollarıyla
Senin şarkılarını dinliyor.
Geceleri seni seviyor
Ben ondan öylesine uzağımki
Unutturdun beni Ona,
Seni sevmiyorum İSTANBUL

Sevim Kumkatan

YENİ AŞK

Son vermiştim aşkıma
Sevmiyorsun diye sen.
Birden gözüm gülünce
Aşık oldum yine ben.

Yeni aşk dedim sana.
ismini koydum bile
Sevmesende beni sen.
Sevicem bile bile..

Aldatsan beni gitsen.
Dünyamı değiştiren.
Kalbinden çıkıp gitsem
Seveceğim yine ben..

Görmeseydim yüzünü
Sevmedim başkasını
Arardım bulmak için
Rüyamdaki aşkımı.

Rüyamda görmüştüm ben.
Seni orda tanıdım
Nasıl Allahım nasıl?.
Görünce ben salındım...

İsmail Ece

SUSAR DUKAKLARIM SUSAR DÜŞLERİM

Bir ağrıdır basar şakaklarıma zamansız
ellerimdir ansızın peçe olan yüzüme
ve tutmaz olur ayaklarım.

Ses veririm sana göremden / duyuramam
dertlerimle sana akarım
dolgunken gözlerim
ve uzanırken böyle sana
sıcak sıcak

Hep o şarkıdan çaldığım şimdi / ıslıkla
seni görürken karşımda
üzgün üzgün
birden / dolmuş gözlerim
konuşurken gözlerinle
susar dudaklarım
susar düşlerim
uzanırken mil olmuş hasretlikler
delicesine sen olurum
geçmişliğimle kendimden.

Çıngırak sesleri duyarım geceleri hep
uzaktan uzaktan
kulaklarımı çınlatır
dinle bak/halâ çınlıyor kulaklarım
belli beni anıyorsun
oysa her gece kendime
bir kader çizerim
sensizliğime çareler ararım
korkulu odamda
anla / uyandır beni benden
yetmez mi bu ayrılığımız / bu özlemlerimiz?
çıkagel ansızın yöreme
şaşırmışlığınla usul usul.

Fevzi Kayacan

KADIN - KADINA

PARKELER DERKEN

VECİHE BİRSEN TÜRKÖZ

Sağlık ve mutluluk dilekleriyle başlamak istiyorum sözlerime sevgili hanımlar. Sonrada «Neler yaptınız, neler pişirdiniz, neler örüyorsunuz, nedir düşündüğünüz?» demek geliyor içimden. Çünkü biliyorum, ev kadınlığı, (evinin kadınlığı) sayısız sorunlar, sorumluluklarla bezemiş, sarmıştır sizi. Boş duramaz sınız. Boş duramadığınız gibi her şeyi en iyi, en güzel, en temiz, en düzgün yapmak tutkunuzdur. Bu EN sözcüğü işlerinizin başında gelir şüphesiz... Ne mutlu ki asrımızda medeniyette size çalışıyor. Yorulmanızı, yıpranmanızı, sağlığınızı koruyacak buluşlarla dolu çağımız. Nerde o bahçeye kurduğumuz kazanlar, koca koca leğenler, kalıp kalıp sabunlar... Ve akşama kadar süren kirlerini akıtmak için öfeleyip, sodayla ellerimizi parçaladığımız çamaşırlar... Şimdi atıyoruz makineye, bir avuçta deterjan; gücümüz, kuvvetimiz, vaktimiz bize kalıyor Üstelik daha da temiz, daha da içe siner oluyor.

Süpürge de öyle. Vuruyorduk süpürgeyi, toz olduğu gibi havaya kalkıyordu. Yine ineceğini bile bile, tozları yuta yuta sürdürüyorduk temizliği. Çaresizdik, sürdürecektik te. Oysa elektirik süpürgesi bu dertten de kurtardı hanımları. Bu gün lüks değil, zaruri birer ihtiyaç hepsi.

Bir zamanlar Anadolu'da yerleri toprak olan evler görmüştüm. Süpürdükten sonra suluyorlardı tozlar yatışsın diye. Sonra, hâli vakti yerinde olanların bunu hasırla döşediklerini farkettim. Daha iyileri hasırın üstünede kilim örtüyorlardı. Kentteyse ev hanımlarının hamaratlığını, temizliğini yansıtan sapsarı ovulmuş, mis gibi temizlik kokan tahtalar... Bunlarda giderek yerlerini muşambalara marleylere, parkelere, ve halıfleksilere terketti-ler. Sahi, size parke temizliğinden, bakımından söz etmek için almıştım kalemi elime. Parkeler derken bakın sözü ne kadar gerilere götürdüm. Gerçekten de ev kadınlığı daha kolaylaştı, hiç değilse daha pratikleşti bu gün. Yukarda da belirttiğim gibi ev kadını temiz ve parlak bir döşemeye sahip olmak için kocaman salonların, büyük büyük odaların tahtalarını sabunlu suyla silip ovmaktan yılmaz, yinede «açılmıyor, ağarmıyor. İstediğim gibi sapsarı olmuyor...» diye şikâyet ederdi. Bu gün parkeler bu derdi de ortadan kaldırdı. Verdiği emeğin sonunda yüzü gülebiliyor insanın.

Gelin isterseniz önce parkeyi cilalamaktan başlayalım : İlkin hafif ıslatılmış bezle döşemeyi, toz kalkmaması için ıslatın, sonra parke teliyle parkelerin yönünü takip ederek her parkeyi ayrı ayrı telleyin. Tozları süpürün, sonra az bir su ile parkeleri yıkayıp cilayı sürün. 10 - 15 dakika sonra da parlatın. Bundan sonra artık her gün, çizmeden süpürüp, yumuşak bir yün veya püsküle tozunu almak yeterlidir.

Arzu ettiğiniz veya lekelendiği zaman cilayı yenilemek kolaydır. Bunun için su veya benzinle ıslatılmış bir bezle eski cilayı silip, kurumaya bırakın. Sonra temiz bezle parkelerin yönünü takip ederek hafif bir kat cilâ sürün. 10 dakika durduktan sonra tekrar cilâlayın.

Bir kaç yıl sonra döşemeler kararıp çizilebilir. Ve artık ne yapsanız başa çıkamaz hale gelebilirsiniz. Üzülmeye gerek yok. Bu durumda sistre yaptırmak tek çaredir. Sistre, bu işle ilgili kimseler tarafından makinayla yapılır.

Şimdilik hoşçakalınız der, herşeyin gönlünüzce olmasını dilerim, Sevgili hanımlar.

BU YIL GİTTİ

Olta ile çekilir yılbaşı gelsin diye
Bir ümitle bakılan istikbâl geldi diye
Sağa sola yollanır tebriklerle hediye
Fani olan dünyada bu sevinmeler niye?
Aslında ağlamalı bir sene gitti diye.

İ. Kenan Sertoğlu

Kİ

Aşkınla yanıyorum ben her gün soğuklarda
İçsemde sarhoş olsam sarhoş diyemezler ki

Derbederim her akşam bunuda biliyorlar
Sefil sefil gezsemde sefil diyemezler ki

Vefasızım sen beni terkedeliden beri
Garip garip gezerim garip diyemezler ki

Bu bir garip duygudur kimse anlamaz bunu
Delice sevmiş olsam aşık diyemezler ki.

Kerim Özbekler

EVLENİRKEN ÇOK DÜŞÜN

Evlenirken çok düşün
Bir yolsuza düşersen
Bir birine karışır
Baharın, yazın, kışın

Boyu, boyuna uysun
Açılmamış gül olsun
İyi olan herşeyi
Daima sende görsün

Fakir alma zul olur
Alacaksan asil al
Aradığını sende bulsun

Konuşması az, olsun
Kış, günleri yaz olsun
Senden gayrisi O'na
Sivsinek saz olsun

Ali Sayın

İBENDEKİ SEN

Kaldırım taşlarını tek, tek sayıyorsam bu
akşam,
Seni arıyorsam deniz fenerindeki ışıklarda
Gözlerim ağlamaklı, ağlamaklı ise eğer;
Bilki yine sensizliğin efkârlığındandır...
Sen, akşamların ağladığını işittinmi hiç,
Mutsuzluğun ne acı olduğunu bilirmisin?
Gözlere doğan güneşi seyrettinmi
hiç,
Yine bu akşam avareliğim tuttuysa
elimden,
Bilki, yine sensizliğin efkârlığındandır..

F. Kaya Pınarses

BENDE YARADILIŞIN

Sen varsın yine bu gece bende
Taptaze çiçekler gibi açıp
Bir ateş oluyorsun gönlümde
Kollarını açıp gel deyipte
Kayboluyorsun hayallerimde.
Oturup bende yanlızlığımda
Sarışın saçlarında kaldırıp
Bakışlarında indiriyorum
Sevgi dolu gümüş kadehleri
Bulmuşken salmıyayım diyorum
Sesleniyor, sesleniyor fakat
Bir türlü karanlıkları yarıp
Sesimi duyuramıyorum ben
Şiirde teselli arayıp
Seni yaratıyorum kalemden.

Hüseyin Çolak

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 17 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 15 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Hamidiyespor ilk birinciliği Güreşte aldı

Boluspor, Bolu Karagüçü, Yığılca Gençlik, Çilimli spor ve Hamidiye Spor Kulübünün bulunduğu Bolu Amatör Güreş Ligi Kırmızı gurubunda bu yıl yeni kurulan Düzcenin Hamdiye spor Kulübü 39 Puanla şampiyon olmuştur. Bu guruptan Bolu Karagücü 15 Çilimlispor 9. Puan almıştır

Hamidiye Spor Külübü güreşçilerinden 52 kiloda Süleyman Akça Rakibi olmadığından hükmen, 57 kiloda Ramazan Sürer Tuşla 62 kiloda Vedat Uçar Tuşla, 68 kiloda Abdullah Bayrak Tuşla, 74 kiloda İrfan Aşık Tuşla, 82 kiloda Mustafa Bedrik ilk maçını tuşla kazanmış İkinci maçında hastalandığından musabakalara iştirak etmemiştir 100 kiloda Özden Arabacı hükmen galip gelerek puan toplamışlardır.

Hamidiye spor Kulübü 6. Birincilik Bir ikincilik Bolu karagücü Bir birincilik Çilimlispor da bir birincilik almışlardır.

Bu yıl yeni kurulan Hamidiyespor kulübünün güreş dalındaki başarısı Düzcede sevinçle karşılanmıştır. Bolu İkinci kümede futbol ligine katılacak olan Hamidiyespor a Futbol sahalarında da başarılar diler kendilerinden şampiyonluk bekleriz.

Çilimlispor, Efes Pilsenspor'u ikinci yarıda 1-0 mağlup etti

Bolu Amatör Birinci küme Lig meçlarının düğümü çözülmek üzere... Dün Düzce şehir stadında oynanan Çilimlispor - Efespilsen macının neticesi sampiyonluğa tesir edecek bir maçtı.

Maçın neticesinden ziyade, biz oyunu idare eden hakem üçlüsünü tenkit edeceğiz. Şampiyonluğa tesir edecek bir maça bu derece aciz hakemlerin tayini bölgenin bir gafleti diyebileceğiz!

Dünkü maça gelince kavga döğüş ilk devresi 0-0 biten maçtan Çilimlispor 1-0 galip olarak ayrıldı...

Çilimlispor dün aldığı iki puanla şampiyonluk basamağına bir adım daha yaklaşmış oldu.

TÜRK SPORU NASIL KALKINIR

Kerim Özbekler

Türk sporu çağdaş ülkeler seviyesine nasıl gelir, bu yıllarca üzerinde durduğumuz başarmak istediğimiz ve başardığımızı sandığımız zamanda başaramadığımız bir sorun olarak yıllarca anane haline gelmiş sonuçların istikrarsızlığını yitirmeden de vam etmesi bizi pek önemli promlemle karşı karşıya bırakmıştır.

Spor bu gün için dünya milletlerinin arasında tat bik edildiği zaman değer kazanan ve bu bakımdan modern savaş tabiri ile vasıflandırılabilecek kapasiteye sahip olan imkanların perspektif hir görüşle çalışmaların bu yöne ağırlık verilmesine yol açmış ve dünya yüzeyin de bu günkü durumuna gelmiştir.

Spor çağımızda gençliğin ihtiyacını hissetmiş olmalı ki Avrupa bu konuda olumlu çalışmaları ile sonuca gitmeye tesisten önce kabiliyet aramaya ve bunda muaf fak olduğu zamanda ağırlığını gençlik - spor - tesis: Sonuç yönüne kaydırabilmiş bir bütün olmuştur. Bu bakımdan sporun hangi dalında çabaları görülse o yöne ağırlık bıraktıklarını ispat etme gücüne sahip oluyorlar.

Türk sporunun kalkına bilmesi için enerjik elemanlara ihtiyacın olduğu birçektir bu ham madde piyasamızda mevcuttur, ne varki hangi açıdan hareket edileceğini bilmeden spor yaptıkları için sonuca bir türlü ulaşamazlar Bir kısmıda keşfedilmezse bunun sebebini müsabakaların yetersizliğinde aramak gerekir ki Avrupa gençliği yine bu noktayı ağırlığını vererek kondisyon, teknik, tecrübe kazanmasını başarabilmiştir

Türk sporunun kalkınması söz konusu olduğu için tesisler meselesinede değinmeden geçemiyeceğim, bu gün için yetersiz tesislerimiz olduğundan yakınılır çoğu kez ama bir çok il ve ilçelerimizde yarım kalmış tesisler mevcuttur ve bunlar Türk sporunun sonucuna tesbit edildiğindende fazla zarar verir. Bu gibi tesisler başlanarak yarım bırakılacağına az ve öz yapılsın kibelirli bir kitle faydalansada sonuç iç açıcı olsun.

Türk sporunun kalkına bilmesi için sonuç olarak belirtilebilir ki çağdaş ülkeler seviyesine ulaşabilmemiz için «Biz onlar gibi olamayız» demek bizi kurtaramaz, herşeyden önce spor tarihinde en büyüğün olmadığına bir noktada herkesin başının önüne düşeceğini bilmeliyiz ve bu açıdan hareket tarzımızı değiştirerek gençliğe önem vermesini bilmeliyiz.. Gençlikte sırların açığa vuramadığı çok gerçekler ve kuvvetler mevcuttur, bu hammadde olarak işliyemediğimiz servettir. Değerine değer katabilmek, yön verebilmek elimizdedir bu bakımdan çok çalışmamız değil işin ciddiliğini kavramak yeterlidir.

ZAYİ

Adapazarından aldığım 1062 nolu işçi Pasaportumu zayi ettim Hükümsüzdür

Güler Sadak

Taksi Sürücülerine Müjde !

Teknik iş murat 124 Lastik tamir Atölyesinde çekiç vurmadan Otomatik makine ile lastik tamir edilir.

Düzce Restorant karşışı DÜZCE

Duyuru

Sivas'ta KIZILIRMAK gazetesi Salı günleri KERİM ÖZBEKLER yönetiminde sanat sayfası açmayı kararlaştırmıştır. sanatla uğraşanlara duyurulur.

Adres:

Kerim ÖZBEKLER
Kızılırmak gazetesi
Konak pasajı, zemin kat - SİVAS

ARMSTRONE MAYSAN
AMORTİSÖRLERİ
OTO MAKASTA

Murat 124 ve Anadol Arabalarının amortisörlerin Toptan Satışlarına başlanmıştır. İlgili firmaların müracatları gereklidir.

Anadolu Bölgesi genel satıcısı
FAHRİ COŞKUNER
Sanayi Çarşısı No 30/30 - A Tel: 1784 DÜZCE

INTERNATIONAL
TEACHING
SYSTEMS

Its ile İngilizce
Its ile Almanca
Its ile daha kolay öğrenilir.
Its bir sistemdir.
Its kendi kendine öğretir.
Its bir Amerikan çocuğunun İngilizceyi öğrendiği şekilde aynı metodu uygular.
Its den siz, aileniz, çocuğunuz, sizinle birlikte oturan yakınlarınız yararlanabilir.
Its Kârlı bir yatırımdır.

Bu ilânı kesip bize gönderenlerin adresine, satış temsilcimiz gelir, sistemi tanıtır ve abone kaydeder.

«Modern Eğitim Araç ve Gereçleri:
T.A.Ş. Büyük Apt. Kat : 2 Da. 7 Zafer Meydanı
« A N K A R A »